

Valmont

Pendant cet échange, ils sont sortis de Sassetôt et après suivis une petite route bordée de champs, ils arrivent à un « STOP ».

- Nous allons tourner à droite mais si on continuait tout droit, nous irions à Valmont. Mais on n'a pas le temps ! continue-t-il, insistant sur ces derniers mots tout en regardant son épouse.
- Toute façon, il n'y a pas grand-chose à voir. Il y a bien un château mais on ne peut plus le visiter ni même se promener dans ses jardins. La découverte de l'extérieur n'est possible que depuis la route.
- Pourquoi ?
- C'est une propriété privée. Dommage, car il est intéressant. Il a un donjon du XIème siècle et une aile Renaissance. Sa construction s'est étalée du XIème au XVIème siècles et il est important de savoir qu'il a eu de très nombreux propriétaires, comme par exemple les Grimaldi.
- Les Grimaldi de Monaco ? la coupe Cassie. Tu vois de qui je parle ? demande-t-elle à son frère.
- Prends-moi pour un triple idiot ! Tous les ans, on passe une journée à Monaco quand on va en vacances à Fréjus.
- Oui, c'est cela. Et aussi les Barbet de Rouen.
- Au cours des siècles, continue papy Jean-Pierre, le château a subi de nombreuses dégradations, surtout pendant la guerre de Cent ans et au cours du XIXème

- siècle où le comte Hocquart, alors son propriétaire, décide d'en faire son habitation. Il rase alors l'enceinte, les tours, le pont-levis, la barbacane¹ et la chapelle. En 1930, le château est inscrit aux Monuments Historiques.
- Mais il a été aussi un parc de loisirs, reprend mamie Marie-Claude. C'est quand il était géré par des comités d'entreprise. Je me souviens y être allée pour une Fête de la Musique...
 - C'est vrai ! Quelle mémoire ! Je ne m'en souvenais plus. Mais aujourd'hui, son nouveau propriétaire a entrepris de grands travaux de rénovation et l'a interdit au public.
 - Ça reste un château, termine Tom. Heureusement qu'on ne peut pas le visiter car j'avoue que j'ai eu ma dose !
 - Mais tu vas en voir encore, lui rétorque son grand-père.
 - Oh non ! Quand est-ce que l'on revient dans la vie réelle ?
 - Patience ! Ce soir, tu seras chez toi !
 - Mais pas nous, murmure Hugo.
 - Vous plaignez pas, rétorque Issa. C'est génial ! On apprend bien plus avec vos grands-parents qu'à l'école. Et c'est du concret !
 - Là-dessus, tu as raison : c'est plus intéressant. Mais ça reste de l'Histoire quand même.
 - Toujours en train de vous plaindre ! bougonne papy Jean-Pierre. Allez, on arrive bientôt à Fécamp.

¹ **Barbacane** : ouvrage extérieur de fortification en maçonnerie ou en bois, percé de meurtrières, protégeant un point important.

- Tiens ! Écreteville-sur-Mer ! remarque mamie Marie-Claude.
- Et ?
- C'est là qu'a vécu et est enterré le peintre Roger Guerrant. Tu te souviens ? Nous avons vu certaines de ses œuvres au Musée Malraux, au Havre...
- Oui, ça me revient. Il est né à Saint-Pierre-en-Port en 1930, petit village pas très loin non plus...
- Ses tableaux nous avaient marqués.
- Pourquoi ? demandent les enfants ?
- Il a trouvé l'inspiration dans les paysages normands mais a peint aussi des corps de femmes. Beaucoup de ses tableaux représentent des rues du Havre, les entrées des ports du Havre et de Fécamp, les falaises du Pays de Caux... Quelques natures mortes aussi... Il paraît qu'il peignait en pleine nature, quel que soit le temps, qu'il fasse beau, qu'il pleuve ou qu'il vente. Et ses œuvres sont reconnaissables à leurs couleurs car il utilisait essentiellement du jaune, de l'ocre, du blanc et du gris.
- Et, sur sa tombe se trouve un arbre renversé en bronze qu'il avait lui-même sculpté.
- Ce n'est pas courant, intervient Cassie.
- Non, mais c'est là l'originalité des artistes, conclut mamie Marie-Claude.

Au même instant apparaît la pancarte « Fécamp ». Papy engage lentement Marguerite dans une descente remplie, elle aussi de virages. Enfin, les premières maisons apparaissent.

- On se gare en centre-ville et on fait tout à pied ou on se gare près de ce qu'on veut leur montrer et on prend Marguerite plusieurs fois ?
- Vu le ciel très menaçant, essaie de te garer près des différentes choses qu'on voudrait visiter... Et si on ne trouve pas de place, on ira se garer au parking des camping-car sur le port. Sauf si tu en as assez de plier et redéplier le fauteuil roulant...
- Non, ça ne me dérange pas. Ce n'est pas compliqué. Et comme ça, j'aurai davantage de muscles dans les bras ! Car il est lourd quand même !